

# Materialengids



# Overzicht

- 03 Meet Jess**
- 04 Van concept naar realiteit**
- 06 Leersoorten**
  - Leer eigenschappen
  - Bonanza
  - Aurula
  - Luxor
  - Sadie
  - Onderhoudsset
- 23 Stoffen**
  - Milan
  - Verona
  - Hammerfest
  - Trier
  - Porto
  - Odense
  - Riga
  - Paris
  - Archi
  - Melbourne
  - Onderhoudsset
- 35 Jess materiaal partners**
  - Materialenlijst
- 38 Jess tafels**
  - Onderhoudsset
- 40 Jess doppen**
- 41 Jess frames**
  - Jess RAL selectie
- 43 Jess comfort**
- 44 Jess outdoor**
- 46 Garantie**



Different Seductive Pure

# Creër met Jess

**Waar tijdloos design een moderne touch krijgt.  
Lokaal gemaakt, wereldwijd geliefd. Dat is Jess.**

Bij Jess zijn we zeer toegewijd aan het verbeteren van het milieu door middel van duurzaam ondernemen. Onze toewijding aan duurzaamheid strekt zich uit over elk aspect van onze activiteiten, van de inkoop van materialen tot productieprocessen en nog veel meer. Als gecertificeerd bedrijf houden we ons aan de hoogste normen op het gebied van sociale verantwoordelijkheid.

Eén manier waarop we ernaar streven om afval te verminderen en duurzaamheid te bevorderen is door restmaterialen te hergebruiken om unieke patchworkontwerpen te maken. Deze ontwerpen zijn met trots opgenomen in onze Global Balance-collectie en laten onze toewijding aan duurzame oplossingen zien. Door materialen die anders weggegooid zouden worden een nieuw leven in te blazen, verkleinen we niet alleen onze ecologische voetafdruk, maar dragen we ook bij aan de circulaire economie.

Wat kwaliteit betreft, besteden we veel zorg aan het selecteren van de beste materialen voor onze producten en zorgen we ervoor dat elk meubel voldoet aan onze strenge normen voor duurzaamheid, comfort en stijl. Van de vulling tot de afwerking, je kunt erop vertrouwen dat elk aspect van een Jess-product is gemaakt met de grootste mogelijke aandacht voor detail en vakmanschap.

Met Jess kun je met een goed gevoel investeren in meubels die niet alleen je leefruimte verbeteren, maar ook duurzame en ethische praktijken ondersteunen. Doe met ons mee en maak een positieve impact op de wereld terwijl je geniet van prachtig ontworpen en vakkundig gemaakte meubels die de tijd weerstaan.

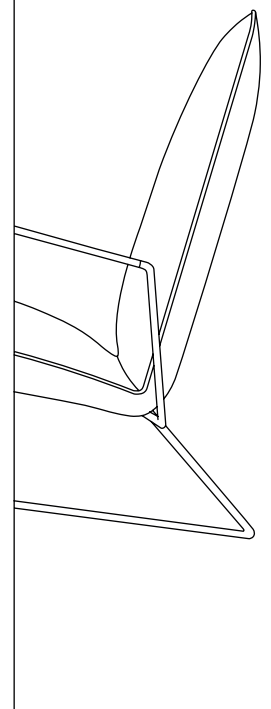
## Jess & Duurzaamheid



Bij Jess hechten we veel waarde aan bewust ingekochte, lokaal geproduceerde en natuurlijke materialen. Leer is onze expertise en we werken voornamelijk met anilineleer. Dit type leer behoudt alle natuurlijke kenmerken van het dier, inclusief insectenbeten en vlekken. Het leven dat een dier heeft geleefd is dan ook duidelijker te zien. Door deze imperfecties te omarmen, vieren we de authenticiteit en uniekheid van elke huid. Bovendien is leer een restproduct, waardoor het een duurzame keuze is voor meubels. Door dit materiaal opnieuw te gebruiken, dragen we bij aan het verminderen van afval en het minimaliseren van onze ecologische voetafdruk.

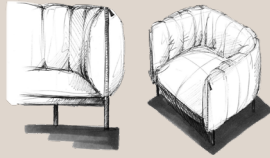


Naast onze focus op natuurlijke materialen zoals leer, besteden we ook veel aandacht aan de afwerking van onze meubelen. Zo zijn onze Jess RAL-kleurframes zorgvuldig geselecteerd als aanvulling op onze lederen en stoffen collectie. Deze frames hebben een natuurlijk metaalgevoel, voegen een vleugje verfijning toe aan elk meubel en passen naadloos bij onze diverse kleuren en texturen. Of je nu de voorkeur geeft aan de warmte van leer of de levendigheid van stof, onze RAL-kleurframes zorgen voor een finishing touch om elk stuk perfect te laten passen in jouw ruimte.



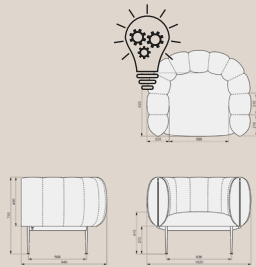
# Van concept naar realiteit

Bij Jess is onze toewijding aan kwaliteit en vakmanschap duidelijk zichtbaar in elk meubel dat we maken. Elk item wordt met de hand gemaakt met nauwgezette aandacht voor detail, zodat we onze klanten het beste kunnen bieden.



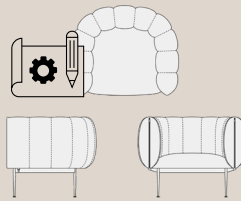
## Idee & ontwerp

Onze reis begint met een idee. Bij Jess streven we er altijd naar om aan de behoeften van onze klanten te voldoen door de beste en mooiste ontwerpen te creëren. Onze inspiratiebronnen leiden tot de creatie van ideeën, die vervolgens vorm krijgen in de eerste ontwerpen. Ons ontwerpteam gebruikt hun creativiteit en expertise in elke schets, zodat elk concept uniek is en afgestemd op de wensen van onze klanten. We werken ook samen met bekende internationale ontwerpers om nieuwe meubelfamilies te creëren.



## Technische sectie & experts

Zodra het concept en het ontwerp zijn vastgesteld, neemt het ontwikkelingsteam het over. Met veel passie zetten verschillende experts zich volledig in om het ontwerp tot leven te brengen. Ons team ontwerpt elk aspect van het product, van het selecteren van de beste materialen tot het garanderen van structurele integriteit en duurzaamheid. Hun technische kennis en toewijding zijn cruciaal om een eenvoudig idee om te zetten in een concreet product.



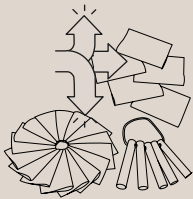
## Prototyping

De volgende fase is prototyping, waarbij de eerste iteraties van het ontwerp worden gemaakt. In deze fase draait alles om verfijning en perfectie. De eerste prototypes worden ontwikkeld, getest en vervolgens verbeterd. Elke iteratie brengt het product dicht bij perfectie, met aanpassingen en verbeteringen op basis van feedback en rigoureuze testen. Deze voortdurende cyclus van verbetering zorgt ervoor dat tegen de tijd dat het product klaar is voor productie, het voldoet aan de hoogste normen van kwaliteit en design.



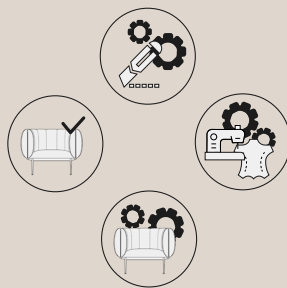
## Eindproduct

Het eindproduct ontstaat na ontelbare uren van ontwerpen, technische planning en prototypen. Elk meubel is klaar voor lancering en weerspiegelt de passie, het vakmanschap en de toewijding van het hele Jess-team. Onze klanten krijgen niet zomaar een meubel, maar een uiterst zorgvuldig gemaakt product van concept tot werkelijkheid.



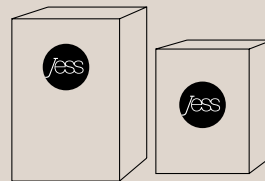
## Selectie van het ontwerp

De klant kiest het product, het materiaal, de kleur, het frame en eventuele extra opties. Hierdoor kan het product worden aangepast aan de behoeften en wensen van de klant, zodat het perfect past bij de ruimte en de stijl van de klant. Bij Jess vinden we dat elk meubel net zo uniek moet zijn als de persoon die het bezit.



## Productie in Nederland

Door lokaal in Nederland te produceren, besteden we veel aandacht aan het streven naar de hoogste kwaliteit. Ons proces benadrukt onze toewijding aan duurzaamheid en vakmanschap, waarbij we veel aandacht besteden om een eindproduct van uitzonderlijke kwaliteit te leveren. Ons nauwkeurige proces bestaat uit verschillende stappen.



## Vorbereiding voor verzending

Zodra het product klaar is voor verzending, wordt het zorgvuldig voorbereid voor transport. We zorgen ervoor dat elk item veilig wordt verpakt om het tijdens het transport te beschermen. Bij Jess begrijpen we dat onze meubelen meer zijn dan zomaar een artikel; ze maken deel uit van je huis en je levensstijl. Ons streven naar uitmuntendheid in elke fase van het productieproces garandeert dat wanneer je voor Jess kiest, je kiest voor kwaliteit, duurzaamheid en ongeëvenaard vakmanschap.

# Leersoorten & onderhoudsset



Onze natuurlijke materialen

## Ons leer

Onze designmeubelen zijn gemaakt van 100% natuurlijk leer, dit leer is op een maatschappelijk verantwoorde manier verkregen. Elke huid is anders en heeft specifieke kenmerken. Dit betekent ook dat onze ontwerpen kleine imperfecties kunnen hebben, dit geeft onze producten karakter en een unieke levendige uitstraling.

De huiden komen aan in ons magazijn en ondergaan een uitgebreide kwaliteitscontrole om er zeker van te zijn dat ze aan ons standaard voldoen. Hierbij controleren we of de huiden geen grote kleurverschillen, vlekken of gaten hebben. Huiden die niet volledig voldoen aan bepaalde criteria worden niet weggegooid, we gebruiken deze huiden voor onze Global Balance collectie waar we er patchwork meubels, placemats, kussens, leerstalen of andere accessoires van maken.

## Natuurlijke kenmerken

Omdat we natuurlijke materialen gebruiken voor onze producten, is er altijd een kans dat het leer op je product genezen littekens, muggenbeten of pigmentvlekken heeft. Elk dier is anders, dus een verschil in de nerf en structuur van de huid is te verwachten. Door de verschillende afwerkingsmethoden gaan deze natuurlijke kenmerken gemakkelijk verloren, maar wij streven ernaar om zoveel mogelijk van deze natuurlijke structuur te behouden. Ons leer is uniek door de verschillende natuurlijke kenmerken.

Dit betekent ook dat kleurverschillen in het leer normaal en te verwachten zijn. Deze variaties kunnen ontstaan doordat elke huid anders reageert op het looiproces en kleurstoffen op een unieke manier absorbeert. De huid heeft ook natuurlijke kleurvariaties en is uniek voor het dier. Dit zorgt ervoor dat elk meubel zijn eigen uitstraling heeft, wat de individualiteit en charme versterkt.

Zo doen we dat bij Jess!

## Kenmerken van leer

Er zijn verschillende kenmerken die welkom zijn in onze producten en die bijdragen aan hun levendige uiterlijk. Denk aan nekplooiën, verwondingen door hoorn, schaafwonden, beschadigingen door prikkeldraad, ruwe- en mestvlekken, wratten en insectenbeten. Deze natuurlijke kenmerken mogen in het leer van onze ontwerpen zitten. Deze kenmerken doen niets af aan de kwaliteit van het leer, integendeel, ze zorgen ervoor dat er een duidelijk zichtbaar verschil is tussen kunstleer of synthetisch leer en authentiek leer.

Het is mogelijk dat er zoutvlekken ontstaan tijdens het looiproces, dit is een essentiële stap om de huid voor te bereiden op het inrichtingsproces en wordt daarom ook geaccepteerd. Horzelbeten en andere insectenbeten zijn vaak duidelijk zichtbaar op de huid, we doen ons best om deze delen van de huid te gebruiken in minder zichtbare delen van het meubel. Omdat dit natuurlijke kenmerken van een huid zijn, mogen ze er zijn, het is gewoon een deel van het dier.

# Leer eigenschaften





## Natuurlijke kenmerken

We omarmen de natuurlijke kenmerken in onze meubels. Als natuurproduct draagt leer het levensverhaal van het dier met zich mee, zichtbaar door unieke kenmerken zoals insectenbeten, littekens en variaties in textuur. Deze karakteristieken zijn geen gebreken, maar eerder een bewijs van de authenticiteit en individualiteit van elk stuk leer. Ons streven om natuurlijk leer van hoge kwaliteit te gebruiken zorgt ervoor dat elk meubel dat we produceren niet alleen mooi is, maar ook de natuur weerspiegelt.

### Mag voorkomen in het leer



Nerven



Aderen



Nekplooiën



Insectenbeten



Kleurverschil



Mestvlekken  
\*Minder zichtbare plekken



Wratten

\*Minder zichtbare plekken



Hoornschade



Genezen littekens

---

### Mag niet voorkomen in het leer



Gaten



Open wonden



Onbehandelde littekens



Onnatuurlijke vlekken

# Leersoort | Bonanza



Bonanza Black



Bonanza Grey



Bonanza British Tan



Bonanza Dark Brown



Bonanza Dark Tan



Bonanza Tan



Bonanza Beige



Bonanza Naturel



Bonanza Mouse



## Eigenschappen en afwerking

Ons Bonanza leer is gemaakt van de toplaag van de huid, en heeft dus een robuuste en wilde uitstraling. leder dier heeft zijn levenskenmerken gespiegeld in de huid. Hierbij geldt ook dat de ene buffel de ander niet is. De huiden worden met plantaardige stoffen geloid, hierna wordt de nerf handmatig met olie behandeld om het leder een ruig karakter te geven maar ook de natuurlijke kenmerken te behouden. Het Bonanza leer wordt vervolgens met aniline verfstoffen behandeld, waardoor niets van de karakteristieken van de huid wordt bedekt. Door dit natuurlijk kleurproces blijven dus ook "oneffenheden" zichtbaar, vooral in de lichtere kleuren.

Producten gemaakt van dit leer zullen dus nooit exact hetzelfde zijn. Doordat er zoveel mogelijk huid gebruikt wordt is de "rek" van de huid ook anders. In de nek is het leer een stuk stugger waardoor er weinig tot geen rek overblijft. Bij het snijden van de huiden wordt goed opgelet welke delen van de huid gebruikt worden voor specifieke onderdelen van het meubel, maar dat betekent niet dat dit altijd onzichtbaar verwerkt wordt. Leer is en blijft een natuurproduct. Geen enkel dier is hetzelfde. Daarnaast kunnen en mogen door de manier van de verving en looiwijze zowel in huiden onderling als in elke afzonderlijke huid kleur- en structuur verschillen voorkomen, deze zijn karakteristiek voor deze bijzondere leersoort. Iedere partij/levering kan hierdoor anders zijn t.o.v. de leerstaal in de winkel of bestaande showroom modellen. Ook kan het leer op de ene stoel er anders uitzien dan op één van jouw andere stoelen, en kan de leren bekleding op jouw meubel plooivorming vertonen (dit kan ook na verloop van tijd optreden). Plooivorming komt voort uit de natuurlijke rek in de bekleding. Deze rek is nodig om teveel druk op de naden, en daarmee onnodige slijtage, te voorkomen. Al deze eigenschappen behoren tot het natuurlijke karakter van leder en kunnen geen reden zijn voor reclamatie.

---

## Kenmerken

- Afkomstig van de buffel.
- Bovenste huidlaag gebruikt voor robuuste en wilde en natuurlijke uitstraling.
- Natuurlijke variaties te verwachten in elke individuele huid en partij.
- Rimpels en plooiën zijn natuurlijke kenmerken, geen gebreken.
- Kenmerken van de huid zijn onder andere uitstekende botten, grove nek, grote hoorns, insectenbeten, verhoorde plekken, mestvlekken, genezen krassen, littekens van gevechten, haarimplantaten en nekplooiën.

### Aanbevolen onderhoudsproducten:

- Keralux® set S van LCK - link website onderhoudsproducten: [Jess-care](#)
- Leather Care Kit Wax & Oil van Oranje



### Let op

Dit proces kan per keer iets verschillen, waardoor afwijkingen in kleur en textuur kunnen ontstaan. Dit leer is ook gevoelig voor licht en vocht. Plaats je meubels daarom niet in direct zonlicht. Deze eigenschappen horen bij het leer en zijn geen reden voor klachten.

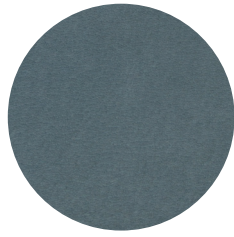
## Extra informatie

<b>huiden</b> Buffel	<b>looiing</b> Chroom / plantaardig	<b>grootte van de huid</b> gemiddeld 3.8 m2
<b>afwerking</b> aniline afwerking	<b>dikte</b> 1.3 - 1.5 mm; ISO2589	<b>Lichtechtheid</b> DIN en ISO 105-B 02: Minimaal 3
<b>wrijvingweerstand</b> ISO 11640 > 3 (nat) ISO 11640 > 3 (droog)	<b>scheursterkte</b> ISO 3376 > 16N / cm	

# Leersoort | Aurula



Aurula Black



Aurula Nordic Blue



Aurula Stone



Aurula Rust



Aurula Sienna



Aurula Bisque



Aurula Old Pink



Aurula Light Grey



## Eigenschappen en afwerking

De Oostenrijkse buffel is een dier met zeer uitgesproken kenmerken zoals botten die uitsteken, een grove nek, en grote horens. Karakteristieke kenmerken van de buffelhuid zijn: insecten beten, verhoorde plekken, mestvlekken, geheelde schrammen van prikkeldraad en littekens. Het Aurula leer combineert de finesse van olie finish met het stoere, authentieke karakter van de buffelhuid. De huiden worden voornamelijk met chroomstoffen geverfd waardoor het leder een soepel en zacht gevoel krijgt. Het artikel wordt met aniline verfstoffen bewerkt, zodat er niets van de karakteristieke kenmerken van de huid worden bedekt. De vettige touch van het leer wordt gecreëerd door de finish met verschillende types verfijnde oliën. De buffelstructuur blijft zo dus duidelijk zichtbaar en geeft het leder een extra dimensie. De schoonheid van dit leder zijn de verschillende kleurnuances, de mooie diepe kleur en het fijne soepele gevoel.

Leer is en blijft een natuur product. Geen enkel dier is hetzelfde. Daarnaast kunnen en mogen door de aard van de verving en looiwijze zowel in huiden onderling als in elke afzonderlijke huid kleur- en structuur verschillen voorkomen die karakteristiek zijn voor deze bijzondere leersoort. Iedere partij kan hierdoor anders zijn t.o.v. de leerstaal in de winkel of bestaande showroom modellen. Ook kan het leer op de ene stoel er anders uitzien dan op één van jouw andere stoelen. Ook kan de leren bekleding op jouw meubel plooivorming vertonen (dit kan ook na verloop van tijd optreden). Plooivorming komt voort uit de natuurlijke rek in de bekleding. Deze rek is nodig om teveel druk op de naden, en daarmee onnodige slijtage, te voorkomen. Al deze eigenschappen behoren tot het natuurlijke karakter van leder en kunnen geen reden zijn voor reclamatie.

---

## Kenmerken

- Afkomstig van de buffel.
- Bovenste huidlaag gebruikt voor robuuste en wilde en natuurlijke uitstraling.
- Natuurlijke variaties worden verwacht in elke individuele huid en partij.
- Rimpels en plooiën zijn natuurlijke kenmerken, geen gebreken.
- Kenmerken van de huid zijn onder andere uitstekende botten, grove nek, grote hoorns, insectenbeten, verhoorde plekken, mestvlekken, genezen krassen, littekens van gevechten, haarimplantaten en nekplooiën.

### Aanbevolen onderhoudsproducten:

- Leather care set VI Keralux® 3 producten - link website onderhoudsproducten: [Jess-care](#)
- Brushed leather Care kit 2 x 500 Oranje



### Let op

Dit proces kan per keer iets verschillen, waardoor afwijkingen in kleur en textuur kunnen ontstaan. Dit leer is ook gevoelig voor licht en vocht. Plaats je meubels daarom niet in direct zonlicht. Deze eigenschappen horen bij het leer en zijn geen reden voor klachten.

## Extra informatie

<b>huiden</b> Buffel	<b>looiing</b> Chroom / plantaardig	<b>grootte van de huid</b> gemiddeld 3.8 m2
<b>afwerking</b> aniline afwerking	<b>dikte</b> 1.3 - 1.5 mm; ISO2589	<b>Lichtechtheid</b> DIN en ISO 105-B 02: Minimaal 3
<b>wrijvingweerstand</b> ISO 11640 > 3 (nat) ISO 11640 > 3 (droog)	<b>scheursterkte</b> ISO 3376 > 16N / cm	

# Leersoort | Luxor



Luxor Cognac



Luxor Fango Light



Luxor Beige



Luxor Tan



Luxor Fango



Luxor Black



Luxor Navy Blue



Luxor Grey



Luxor Mouse



## Eigenschappen en afwerking

Het Luxor leer wordt gemaakt van Italiaanse rundvee en heeft uitgesproken karakteristieke kenmerken zoals insectenbeten, verhoornde plekken, mestvlekken, prikkeldraad en littekens. Door de vacuümdroging blijft de vaste vezelstructuur behouden. Daarna worden de huiden tot een crust verwerkt en wordt er een speciale wax toegevoegd aan de verf, om het leer een robuust uiterlijk te geven. Luxor leer wordt in een ton getrommeld met kwalitatief hoogwaardige aniline verfstoffen. Het leer wordt na het finishen in een houten vat losgedraaid om het nerfbeeld te verouderen. Daarna wordt het "geplated" tot er een zacht en glimmend optiek ontstaat. Door de toegevoegde wax uit te poetsen wordt het aniline en pure karakter van het leer benadrukt.

Leer is een natuur product. Geen enkel dier is hetzelfde. Daarnaast kunnen en mogen door de aard van de verving en looiwijze zowel in huiden onderling als in elke afzonderlijke huid kleur- en structuur verschillen voorkomen die karakteristiek zijn voor deze bijzondere leersoort. Iedere partij kan hierdoor anders zijn t.o.v. de leerstaal in de winkel of bestaande showroom modellen. Ook kan het leer op de ene stoel er anders uitzien dan op één van jouw andere stoelen. Ook kan de leren bekleding op jouw meubel plooivorming vertonen (dit kan ook na verloop van tijd optreden). Plooivorming komt voort uit de natuurlijke rek in de bekleding. Deze rek is nodig om teveel druk op de naden, en daarmee onnodige slijtage, te voorkomen. Al deze eigenschappen behoren tot het natuurlijke karakter van leder en kunnen geen reden zijn voor reclamatie.

---

## Kenmerken

- Gemaakt van Italiaans rundvee.
- Korst bewerkt met speciale was voor een robuuste uitstraling.
- Getrommeld met hoogwaardige anilinekleurstoffen voor kleuring.
- Losgemaakt in houten vat om de nerf te verouderen en een zachte, glanzende uitstraling te creëren.
- Natuurlijk uiterlijk behouden zonder afwerking, waardoor imperfecties het robuuste karakter versterken.
- Rimpels en plooiën zijn natuurlijke kenmerken, geen defecten.
- Kenmerken van de huid zijn onder andere uitstekende botten, grove nek, grote hoorns, insectenbeten, verhoornde plekken, mestvlekken, genezen krassen, littekens van gevechten, haarimplantaten en nekplooiën.

### Aanbevolen onderhoudsproducten:

- Keralux® set S van LCK - link website onderhoudsproducten: [Jess-care](#)
- Leather Care Kit Wax & Oil van Oranje



### Let op

Dit proces kan per keer iets verschillen, waardoor afwijkingen in kleur en textuur kunnen ontstaan. Dit leer is ook gevoelig voor licht en vocht. Plaats je meubels daarom niet in direct zonlicht. Deze eigenschappen horen bij het leer en zijn geen reden voor klachten.

## Extra informatie

<b>huiden</b> Koe (Europees)	<b>looiing</b> Chroom / plantaardig	<b>grootte van de huid</b> gemiddeld 4,8 m <sup>2</sup>
<b>afwerking</b> aniline afwerking	<b>dikte</b> 1.2 - 1.4 mm; ISO2589	<b>scheursterkte</b> ISO 3376 > 16N / cm
<b>wrijvingweerstand</b> ISO 11640 > 3 (nat) ISO 11640 > 3 (droog)	<b>Lichtechtheid</b> DIN en ISO 105-B 02: Minimaal 3	

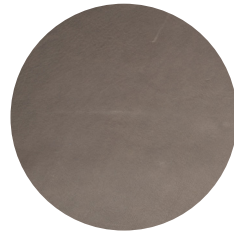
# Leersoort | Sadie



Sadie Dark Grey



Sadie Chocolat



Sadie Mouse



Sadie Army



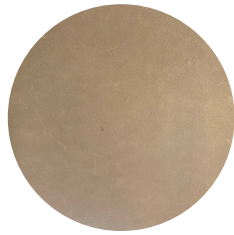
Sadie Olive



Sadie Brown



Sadie Cognac



Sadie Naturel



Sadie Camel





## Eigenschappen en afwerking

Het Sadieler is aniline leersoort voorzien van een speciale wax op de top, gemaakt van de beste Zuid-Duitse koeienhuiden. De combinatie tussen 2 natuurproducten, een koeleer en bijenwas, maakt dit tot een zeer speciale leersoort. Om de natuur te benadrukken worden natuurlijke kenmerken juist als een extra ervaren. Deze natuurlijke kenmerken worden zichtbaar verwerkt. Sadieler is uitermate geschikt voor tassen, lederwaren en de residentiële markt. Prachtig leer, met een gebruiksaanwijzing. Kenmerkend voor dit aniline leer, is het (mogelijke) kleurverschil binnen een partij of zelfs per huid.

Leer is een natuur product. Geen enkel dier is hetzelfde. Daarnaast kunnen en mogen door de aard van de verving en looiwijze zowel in huiden onderling als in elke afzonderlijke huid kleur- en structuur verschillen voorkomen die karakteristiek zijn voor deze bijzondere leersoort. Iedere partij kan hierdoor anders zijn t.o.v. de leerstaal in de winkel of bestaande showroom modellen. Ook kan het leer op de ene stoel er anders uitzien dan op één van jouwuw andere stoelen. Ook kan de leren bekleding op jouwuw meubel plooivorming vertonen (dit kan ook na verloop van tijd optreden). Plooivorming komt voort uit de natuurlijke rek in de bekleding. Deze rek is nodig om teveel druk op de naden, en daarmee onnodige slijtage, te voorkomen. Al deze eigenschappen behoren tot het natuurlijke karakter van leder en kunnen geen reden zijn voor reclamatie.

---

## Kenmerken

- Gemaakt van de beste Duitse koeienhuiden.
- Aniline leer met een speciale waxlaag.
- Gelooid met natuurlijke mineralen en geveerd met hoogwaardige kleurstoffen.
- Natuurlijke kenmerken worden benadrukt en moeten zichtbaar worden verwerkt.
- Mogelijke kleurverschillen binnen batches of per huid.

### Aanbevolen onderhoudsproducten:

- Keralux® set N van LCK - link website onderhoudsproducten: [Jess-care](#)
- Keralux® vintage lotion 'speciaal' voor Jess Sadie



### Let op

Dit proces kan per keer iets verschillen, waardoor afwijkingen in kleur en textuur kunnen ontstaan. Dit leer is ook gevoelig voor licht en vocht. Plaats je meubels daarom niet in direct zonlicht. Deze eigenschappen horen bij het leer en zijn geen reden voor klachten.

## Extra informatie

**huiden**  
Zuid-Duitse koe

**looiing**  
Mineraal

**grootte van de huid**  
5,60 m<sup>2</sup>

**Brandwerendheid**  
DIN en 1021 Part I + II

**dikte**  
1,4 - 1,6 mm

**wrijvingweerstand**  
>3 DIN en ISO 11640

**Lichtechtheid**  
>3 DIN en ISO 105-B02

**scheursterkte**  
>20 N/mm DIN en ISO 3377-1

# Leather wax and oil set

## Onderhoudsset | Bonanza & Luxor



### Omschrijving

Leder is een natuurproduct met een mooie, luxe uitstraling. Om uw leder mooi en in topconditie te houden, heeft u eenuitstekende keuze gemaakt met de Leather Care Kit. Deze set bevat hoogwaardige en veilige producten om uw leder optimaal te beschermen en te reinigen tegen onder andere dranken, voedingsmiddelen. Regelmatig onderhoud houdt leder soepel en verlengt de levensduur.

---

### Gebruiksaanwijzing

- Reinig vuil leer eerst met Natural Leather Cleaner!
- Test Natural Leather Wax altijd eerst op een onopvallende plek voordat je het gebruikt.
- Probeer het altijd eerst op een onopvallende plek.
- Breng een dunne laag Natural Leather Wax aan op een zachte, pluisvrije doek en wrijf het oppervlak gelijkmatig in met een cirkelvormige beweging.
- Wrijf gelijkmatig in (in een cirkelvormige beweging) en laat enkele minuten drogen.
- Wrijf het behandelde oppervlak vervolgens voorzichtig na met een schone doek.
- Wrijf het behandelde oppervlak met een schone doek. Bij extreem krijtachtig of uitgedroogd meubilair, herhaal de behandeling.
- Let op! Tijdens de behandeling kan er enige kleurstof op de doek komen. Dit is een probleem voor leer met een wax- en/of olie-laag en heeft geen negatieve invloed op de kwaliteit van het leer. (Behandel dit type leer altijd zonder overmatige druk uit te oefenen.)

### Extra informatie

#### Nabehandeling

Verzorgingsadvies: Het leder elke ± 3 - 4 maanden behandelen.

#### Samenstelling

Diverse wassen, oliën, emulgators en oppervlakte actieve stoffen.

#### Bewaren

Op een droge, koele plek bewaren in een goed gesloten verpakking.

#### De onderhoudsset bevat

- 150 ml flacon Natural Leather Wax & Oil
- 150 ml flacon Natural Leather Cleaner
- Doek
- Spons

LET OP! Deze set niet gebruiken op geschuurd/ geborsteld leder.

# Leather care set S Keralux

## Onderhoudsset I Bonanza & Luxor



### Gebruiksaanwijzing

- De waxlaag op het leder is de bescherming tegen vroegtijdig uitdrogen en versneld verbleken.
  - We adviseren om dit type leder direct bij levering even af te stoffen en direct te behandelen met de Keralux® lotion S.
  - Volg hierbij de gebruiksaanwijzing op de verpakking.
  - Het kan handig zijn om voor nieuwe meubels een losse flacon Keralux® lotion S mee te bestellen.
  - Dan is er nog voldoende lotion voor een volgende behandeling na een half jaar.
  - Wekelijks afstoffen met een droge pluisvrije doek of de LCK® reinigingshandschoen. (evt. met enkele druppels LCK® reinigingswater).
  - Onderhoud met deze set (reinen en verzorgen) minimaal 2-3 x per jaar.
- Zie onze aanbevolen onderhoudsproducten op onze [Jess-care website](#).
- 



# Brushed leather care kit

## Onderhoudsset | Aurula



### Omschrijving

De Brushed Leather Care Kit bevat verschillende producten voor onderhoud, reiniging en bescherming van geschuurde leersoorten.

---

### Gebruiksaanwijzing

**Spuitbus Leather Protector 500 ml:** Ondergrond moet kleurecht zijn. Test eerst op een niet in het oog vallend deel. Als de kleur afgeeft, niet behandelen. Houdt de spuitbus rechtop en spuit op ca. 20 - 30 cm afstand in gelijkmatige banen. Droogtijd ca. 12 uur. Inhoud van de bus is voldoende voor ca. 5 - 6 m<sup>2</sup>. Overdosering vermijden. Geef uw leder elke 6 maanden een behandeling met Leather Protector.

Deze alleen in goed geventileerde ruimte gebruiken!

**Vintage Lotion 500 ml:** Voor gebruik op een onopvallende plaats testen op kleurechtheid en bestendigheid. Pas na drogen vergelijken. Leather Vintage Lotion op een niet pluizende, schone, witte doek of washand spuiten. Reinig hiermee het leder met een vlakke hand in lichte, cirkelvormige bewegingen. Neem steeds een schoon deel van de doek. Voorkom te hard wrijven. Indien gewenst, na drogen het leder licht opwrijven met een zachte borstel of droge witte badstofdoek.

**Spons:** Zachtjes borstelen totdat vuil verdwenen is en/of het "fluweel" uiterlijk hersteld is. Indien nodig nabehandelen met de spuitbus Leather Protector voor leder.

### Extra informatie

#### Nabehandeling

Tijdig behandelen met één van de producten uit de set.

#### Samenstelling

De spuitbus bevat fluorcarbon, Natural Leather Cleaner bevat diverse oppervlakte-actieve stoffen.

#### Bewaren

Op een droge en koele plek bewaren in goed gesloten verpakking.

#### De onderhoudsset bevat

- **Spuitbus Leather Protector:** Beschermt tegen vuil en vlekken op basis van water, vet en olie.
- **Vintage Lotion:** Reinigt en biedt extra bescherming.
- **Spons:** De spons wordt gebruikt bij lichte, oppervlakkige vervuiling en om d.m.v. licht borstelen het "fluweel" uiterlijk van geruwd leer en suède te behouden/herstellen.

#### Algemeen advies

Nieuw leder direct impregneren met de spuitbus Leather Protector. Bestaand leder eerst met ronddraaiende bewegingen opborstelen met de spons en vervolgens behandelen met de spuitbus Leather Protector. Het leder wekelijks stofzuigen met het (vaak) bijgeleverde stofzuigerborsteltje! Het leder ook minimaal 1 x per maand met de nubuckspons behandelen.

# Leather care set VI Keralux

## Onderhoudsset I Aurula



### Gebruiksaanwijzing

- Impregnering en UV-filter zijn vanaf dag 1 belangrijk.
  - We adviseren om dit type leer onmiddellijk bij levering af te stoffen en te behandelen met de Keralux® impregneerspray N.
  - Volg de gebruiksaanwijzing op de verpakking.
  - Het kan nuttig zijn om een aparte Keralux® impregneerspray N voor nieuw meubilair te bestellen.
  - Op deze manier is er nog voldoende spray voor de volgende behandeling na zes maanden.
  - Wekelijks afstoffen met een droge pluisvrije doek of de LCK® reinigingshandschoen. (Indien nodig, met een paar druppels LCK® reinigingswater).
  - Onderhoud met deze set (reinigen, voeden en beschermen) minimaal twee keer per jaar. Zie onze aanbevolen onderhoudsproducten op onze [Jess-care website](#).
- 



# Leather care set N Keralux

## Onderhoudsset I Sadie



### Gebruiksaanwijzing

- Stof het leder wekelijks af met een droge, zachte pluis-vrije doek.
- Er zijn geen reinigers toegelaten op dit leder. Deze zouden de speciale wax kunnen aantasten.
- Het leder kan beschermd worden met de keralux spray N met UV-filter.
- Voor het onderhoud is er een speciale kleurloze lotion ontwikkeld.
- Je gebruikt de lotion samen met bijbehorende kleur doek,
- gemaakt van origineel Sadie leder.

Zie onze aanbevolen onderhoudsproducten op onze [Jess-care website](#).

---

### Beschikbare kleuren

Voor de Keralux lotion vintage speciaal zijn de volgende kleuren beschikbaar:  
Sadie: Dark Grey, Army, Chocolat, Olive, Mouse, Brown, Camel, Cognac en Naturel.



# Stoffen & onderhoudsset



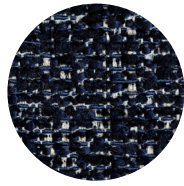
## Kwaliteit & duurzaamheid

Onze stoffen worden zorgvuldig geselecteerd om er zeker van te zijn dat ze onze leders perfect aanvullen. Deze stoffen zijn gekozen vanwege hun veelzijdigheid en compatibiliteit, en versterken de algehele uitstraling en functionaliteit van onze meubels. Onze stoffen zijn niet alleen mooi en praktisch, maar weerspiegelen ook ons streven naar duurzaamheid. We geven de voorkeur aan milieuvriendelijke materialen en processen, zodat elk meubel niet alleen voldoet aan onze hoge normen voor kwaliteit en design, maar ook bijdraagt aan een duurzamere toekomst.

# Stof | Milan



Milan Brown



Milan Blue



Milan Grey



Milan Sage Green



Milan Ocher



Milan Old Pink



Milan Beige



Milan Sand



Milan Silver

## Informatie

De meubelstof Milan is een elegante en onregelmatige bouclé die, dankzij de verfijnde mix van kleur en textuur, een subtiel en elegant diepte-effect creëert. Dit unieke kenmerk maakt Milan zo bijzonder. De kleuren variëren van tonale tot contrasterende combinaties, waardoor het mogelijk is een geschikte optie voor elk interieur te vinden. Of je nu op zoek bent naar een stof voor een minimalistisch interieur of een interieur met veel kleur en patronen, Milan biedt volop mogelijkheden. Kies voor Milan als je op zoek bent naar een stof die niet alleen opvalt door elegantie, maar ook door veelzijdigheid en een unieke textuur.

## Onderhoud

Wij raden de 'Puratex® complete set' & 'Puratex® Strong cleaner' set aan voor textiele bekleding. Zie onze aanbevolen onderhoudsproducten op onze [Jess-care website](#).



### Let op

Dit proces kan per keer iets verschillen, waardoor afwijkingen in kleur en textuur kunnen ontstaan. Dit leer is ook gevoelig voor licht en vocht. Plaats je meubels daarom niet in direct zonlicht. Deze eigenschappen horen bij het leer en zijn geen reden voor klachten.

## Extra informatie

### Samenstelling

11% viscose, 15% katoen, 5% linnen, 21% acryl en 48% polyester

**Breedte**  
app. 140 cm

**Gewicht**  
1.020 g/lm

**Pilling**  
4-5 op 5.000 wrijvingen

**Brandtesten**  
TB 117 CALIFORNIA  
BS 5852 Cigarette

**Met behandeling**  
BS 5852 Match  
CRIB5

**Slijtvastheid**  
50.000 wrijvingen

**Certificaat 1**

**Certificaat 2**





Verona Dark Brown



Verona Brown



Verona Rust



Verona Beige



Verona Sand



Verona Off White

## Informatie

Verona is een meubelstof die geschikt is voor indoor en outdoor. Het prachtige en levendige patroon van de stof geeft Verona een luxueuze en verfijnde uitstraling aan elk meubelstuk. De subtiele samenstelling van polypropyleen en polyester maakt de stof erg zacht en soepel. Dit zorgt niet alleen voor stijl, maar ook voor comfort. De duurzame ontwikkeling van deze stof wordt weerspiegeld in het feit dat het de Greenguard Gold-certificering heeft. Dit label betekent dat de stof voldoet aan strenge emissienormen en bijdraagt aan een betere luchtkwaliteit. Kies voor Verona als je op zoek bent naar een stof die niet alleen mooi is, maar ook duurzaam, met elegantie, veelzijdigheid en een unieke textuur.

## Onderhoud

We raden de 'Puratex® complete set' & Puratex® Synthetic cleaner set' aan voor textiele bekleding. Zie onze aanbevolen onderhoudsproducten op onze [Jess-care website](#).



## Extra informatie

### Samenstelling

88% polypropyleen en 12% polyester

<b>Breedte</b> app. 140 cm	<b>Gewicht</b> 1.020 g/lm	<b>Pilling</b> 4 op 5.000 wrijvingen	
<b>Duurzaamheid</b> OEKO-TEX standaard 100 GREENGUARD gold	<b>Brandtesten</b> TB 177 CALIFORNIA BS 5852 Cigarette BS Match - met behandeling	<b>Lichtechtheid</b> 7/8	<b>Slijtvastheid</b> 30.000 wrijvingen

# Stof | Hammerfest



Hammerfest Dark Grey



Hammerfest Sepia



Hammerfest Old Pink



Hammerfest Beige



Hammerfest Ocher



Hammerfest Sand

## Informatie

Hammerfest is een verfijnde meubelstof van Jess, is samengesteld uit een harmonieuze combinatie van diverse materialen. Het linnen draagt bij aan een luxueuze en natuurlijke uitstraling, wat elk meubelstuk verrijkt. De overwegend subtiele lichte tinten bieden een prachtige veelzijdigheid, perfect geschikt voor verschillende toepassingen.

---

## Onderhoud

Wij raden de 'Puratex® complete set' & 'Puratex® Strong cleaner' set aan voor textiele bekleding. Zie onze aanbevolen onderhoudsproducten op onze [Jess-care website](#).



### Let op

Dit proces kan per keer iets verschillen, waardoor afwijkingen in kleur en textuur kunnen ontstaan. Dit leer is ook gevoelig voor licht en vocht. Plaats je meubels daarom niet in direct zonlicht. Deze eigenschappen horen bij het leer en zijn geen reden voor klachten.

## Extra informatie

### Samenstelling

45% VI, 31% CO, 15% LI, 13% PC & 7% PL

---

**Breedte**  
app. 140 cm

**Lichtechtheid**  
ISO 5/6

**Slijtvastheid**  
app. 25.000 Martindale

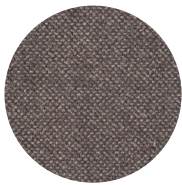
---

**Brandveiligheidsvoorschriften**  
BS 5852

---

**Certificaat 1**  
**Certificaat 2**

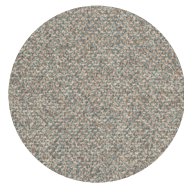
# Stof | Trier



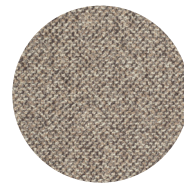
Trier Taupe



Trier Beige



Trier Ocean



Trier Grey



Trier Rust



Trier Sephia



Trier Liver



Trier Sand

## Informatie

Plat geweven stoffen worden gekenmerkt door twee garengroepen die loodrecht op elkaar staan. Hoe dichter de garens op elkaar zitten, hoe hoger de dichtheid en hoe zwaarder de stof. Daarnaast is de dikte van de garens ook van belang voor de structuur en het gewicht van de stof.

## Kenmerken

- Wolachtig en met volledige grip.
- Natuurlijk en licht meerkleurig uiterlijk.
- Combinatie van natuurlijke en synthetische garens.
- Geschikt voor zowel strakke als losse stoffering.

---

## Onderhoud

Wij raden de 'Puratex® complete set' & 'Puratex® Strong cleaner' set aan voor textiele bekleding. Zie onze aanbevolen onderhoudsproducten op onze [Jess-care website](#).



### Let op

Dit proces kan per keer iets verschillen, waardoor afwijkingen in kleur en textuur kunnen ontstaan. Dit leer is ook gevoelig voor licht en vocht. Plaats je meubels daarom niet in direct zonlicht. Deze eigenschappen horen bij het leer en zijn geen reden voor klachten.

## Extra informatie

**Samenstelling**  
72% PES, 28% VI

**Breedte**  
app. 138 cm

**Lichtechtheid**  
ISO 5

**Slijtvastheid**  
app. 90.000 Martindale

---

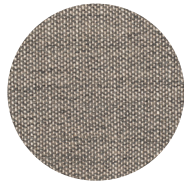
**Brandveiligheidsvoorschriften BS5852**  
Yarn Dyed  
Fire-retardant

---

# Stof | Porto



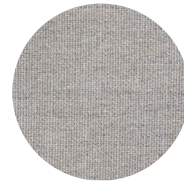
Porto Olive



Porto Grey



Porto Ash



Porto Silver



Porto Sand

## Informatie

Plat geweven stoffen worden gekenmerkt door twee garengroepen die loodrecht op elkaar staan. Hoe dichter de garens op elkaar zitten, hoe hoger de dichtheid en hoe zwaarder de stof. Daarnaast is de dikte van de garens ook van belang voor de structuur en het gewicht van de stof.

## Kenmerken

- Moderne en frisse kleurenschema.
- Geschikt voor zowel strakke als losse bekleding.

---

## Onderhoud

Wij raden de 'Puratex® complete care set & 'Puratex® Strong cleaner' set aan voor textiele bekleding. Zie onze aanbevolen onderhoudsproducten op onze [Jess-care website](#).



### Let op

Dit proces kan per keer iets verschillen, waardoor afwijkingen in kleur en textuur kunnen ontstaan. Dit leer is ook gevoelig voor licht en vocht. Plaats je meubels daarom niet in direct zonlicht. Deze eigenschappen horen bij het leer en zijn geen reden voor klachten.

## Extra informatie

### Samenstelling

38%CO,31%AC,14%PL,9%LI,8%V app. 138 cm

### Breedte

### Lichtechtheid

ISO 4-5

### Slijtvastheid

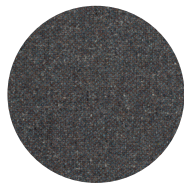
app. 29.000 Martindale

---

# Stof | Odense



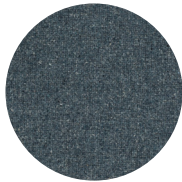
Odense Grafite



Odense Taupe



Odense Grey



Odense Blue



Odense Olive



Odense Sand

## Informatie

Plat geweven stoffen worden gekenmerkt door twee garengroepen die loodrecht op elkaar staan. Hoe dichter de garens op elkaar zitten, hoe hoger de dichtheid en hoe zwaarder de stof. Daarnaast is de dikte van de garens ook van belang voor de structuur en het gewicht van de stof.

## Kenmerken

- Moderne en frisse kleurenpalet.
- Wolachtige en zachte grip.
- Geschikt voor zowel strakke als losse bekleding.
- Stoffen met wol hebben een grotere kans op pillen.
- Gebruik een pluiskam of elektrisch pillenapparaat om deze overtollige vezels te verwijderen.

---

## Onderhoud

Wij raden de 'Puratex® complete care set & 'Puratex® Strong cleaner' set aan voor textiele bekleding. Zie onze aanbevolen onderhoudsproducten op onze [Jess-care website](#).



### Let op

Dit proces kan per keer iets verschillen, waardoor afwijkingen in kleur en textuur kunnen ontstaan. Dit leer is ook gevoelig voor licht en vocht. Plaats je meubels daarom niet in direct zonlicht. Deze eigenschappen horen bij het leer en zijn geen reden voor klachten.

## Extra informatie

**Samenstelling**  
50% WO, 30% LI, 20% PA

**Breedte**  
app. 148 cm

**Lichtechtheid**  
ISO 4-5

**Slijtvastheid**  
app. 100.000 Martindale

---

### Fire Safety Regulations BS5852

Yarn Dyed  
Fire-retardant  
Match test BS 5852 (1979)

---

**Certificaat 1**  
**Certificaat 2**

# Stof | Riga



Riga Blue



Riga Olive



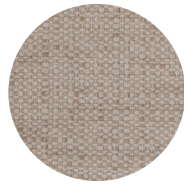
Riga Grey



Riga Beige



Riga Mouse



Riga Sand

## Informatie

Deze stof heeft een natuurlijke uitstraling en is een plat weefsel van natuurlijke garens. Dit unieke product is een basket dyed item. Het is zorgvuldig vervaardigd en daarom speciaal voor jou geproduceerd. basket dyed is een ambachtelijke productiemethode onder begeleiding van specialisten en met behulp van hedendaagse technieken.

## Kenmerken

· Deze platgeweven stof is een combinatie van natuurlijke en synthetische garens.

## Productieproces

Een rol stof wordt in een grote wasmachine geplaatst, waarna unieke pigmenten en kleuren worden toegevoegd. Het wasproces vindt plaats op 60 graden Celsius. Het wassen en het omkeren van de stof gebeuren tegelijkertijd, zodat tijdens het draaien van de wasmachine de unieke en ambachtelijke vintage wasbehandeling plaatsvindt, wat de stof bijzonder maakt. Daarna wordt de stof handmatig uit de machine gehaald en in een droger geplaatst. Dit creëert de "tumbling basket" afwerking. Dit proces wordt herhaald en zodra het klaar is, moet de stof in een grote, opgevouwen staat rusten. Pas daarna wordt de unieke stof opgerold en is deze klaar voor je interieur. Kortom, je hebt een "casual relaxte pure ambachtelijke stof in je huis"!

---

## Onderhoud

Wij raden de dry 'Cleaning glove (separate)' van LCK® aan voor textiele bekleding. Let op: Deze stof kan niet nat gereinigd of geïmpregneerd worden. Zie onze aanbevolen onderhoudsproducten op onze [Jess-care website](#).



### Let op

Dit proces kan per keer iets verschillen, waardoor afwijkingen in kleur en textuur kunnen ontstaan. Dit leer is ook gevoelig voor licht en vocht. Plaats je meubels daarom niet in direct zonlicht. Deze eigenschappen horen bij het leer en zijn geen reden voor klachten.

## Extra informatie

**Samenstelling**  
60%CO, 40%JU

**Breedte**  
app. 140 cm

**Lichtechtheid**  
ISO 4-5

**Slijtvastheid**  
app. 24.000 Martindale

---

# Stof | Paris



Paris Grey



Paris Rust



Paris Camel



Paris Sand

## Informatie

Deze stof is een vlakke weefsel met een combinatie van natuurlijke en synthetische garens. Deze stof is een combinatie van een vlakke weefsel van natuurlijke garens. Dit unieke product is een basket dyed item. Het is zorgvuldig vervaardigd en daarom speciaal voor jou geproduceerd. Basket dyed is een ambachtelijke productiemethode onder begeleiding van specialisten en met hedendaagse technieken.

## Productieproces

Een rol stof wordt in een grote wasmachine geplaatst, waarna unieke pigmenten en kleuren worden toegevoegd. Het wasproces vindt plaats op 60 graden Celsius. Het wassen en het omkeren van de stof gebeuren tegelijkertijd, zodat tijdens het draaien van de wasmachine de unieke en ambachtelijke vintage wasbehandeling plaatsvindt, wat de stof bijzonder maakt. Daarna wordt de stof handmatig uit de machine gehaald en in een droger geplaatst. Dit creëert de "tumbling basket" afwerking. Dit proces wordt herhaald en zodra het klaar is, moet de stof in een grote, opgevouwen staat rusten. Pas daarna wordt de unieke stof opgerold en is deze klaar voor je interieur.

Kortom, je hebt een "casual relaxte pure ambachtelijke stof in je huis"!

---

## Onderhoud

Wij raden de dry 'Cleaning glove (separate)' van LCK® aan voor textiele bekleding.

Let op: Deze stof kan niet nat gereinigd of geïmpregneerd worden.

Zie onze aanbevolen onderhoudsproducten op onze [Jess-care website](#).



### Let op

Dit proces kan per keer iets verschillen, waardoor afwijkingen in kleur en textuur kunnen ontstaan.

Dit leer is ook gevoelig voor licht en vocht. Plaats je meubels daarom niet in direct zonlicht.

Deze eigenschappen horen bij het leer en zijn geen reden voor klachten.

## Extra informatie

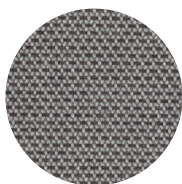
**Samenstelling**  
58%CO, 23%CV, 19%JU

**Breedte**  
app. 140 cm

**Lichtechtheid**  
ISO 4

**Slijtvastheid**  
app. 20.000 Martindale

---



Archi Lead



Archi Slate



Archi Frame

## Informatie

Geschikt voor indoor en outdoor.

---

## Onderhoud

- Los vuil afborstelen.
- Een schoonmaakoplossing van water en zachte zeep opsproeien.
- Een zachte borstel gebruiken om schoon te maken.
- Laat de schoonmaakoplossing in de stof intrekken.
- Grondig afspoelen tot alle zeepresten verwijderd zijn.
- Aan de lucht laten drogen.

Wij adviseren:

- Puratex® complete set voor textiele bekleding.
- Puratex® Synthetic cleaner set.

Zie onze aanbevolen onderhoudsproducten op onze [Jess-care website](#).



## Extra informatie

### Samenstelling

99% Sunbrella® Acrylic, 1% PES  
Waterafstotend en vlekbestendig

### Breedte

app. 140 cm

### Lichtechtheid

ISO 4-5

---



# Stof | Melbourne

Indoor &  
outdoor



Melbourne Brown



Melbourne Grind



Melbourne Sand

## Informatie

Deze stof behoort tot de Jess stoffen collectie en is geschikt voor zowel indoor als outdoor.

---

## Onderhoud

- Zorg ervoor dat je het meubel regelmatig afneemt met een doek of zachte borstel.
- De stof heeft een speciale bescherm laag waardoor schimmels en bacteriën zich moeilijk kunnen hechten.
- De stof is waterdoorlatend.

Wij adviseren:

- Puratex® complete set voor textiele bekleding.
- Puratex® Synthetic cleaner set.

Zie onze aanbevolen onderhoudsproducten op onze [Jess-care website](#).



## Extra informatie

### Samenstelling

100% PP  
Waterafstotend en vlekbestendig

### Breedte

app. 155 cm

### Lichtechtheid

ISO 7

### Slijtvastheid

app. 30.000 Martindale

---

# Onderhoudsset | Puratex



## Informatie

Puratex is een verzorgingsset voor meubelen met stofbekleding.  
Zie onze aanbevolen onderhoudsproducten op onze [Jess-care website](#).

## Productieproces

- Stofzuig uw bankstel met het zachte en schone meubelopzetstuk.
- Trek de reinigingshandschoen over uw hand, bevochtig deze met het gedistilleerde water en wrijf daarmee over uw bankstel. Het meeste dagelijkse vuil wordt zo verwijderd.
- Wij adviseren dit wekelijks te doen.
- Gebruik nooit leidingwater, dit om kalkranden te vermijden.
- De handschoen is wasbaar op 60 graden.

### Protection spray

- Om de bekleding effectief tegen vlekken en vervuiling te beschermen, adviseren wij om ieder half jaar uw bankstel te impregneren.
- Voor gebruik de fles goed schudden.
- De impregneer dun en regelmatig opspuiten. Houd de fles zoveel mogelijk rechtop en voorkom dat losse druppels impregneer op de stof komen.
- Aansluitend goed laten drogen.
- De impregnering is optimaal na 24 uur.
- Doe de vlekverwijderaar (strong Cleaner) op de doek en bewerk hiermee de vlek.
- Werk altijd van buiten naar binnen.
- Niet alleen op de vlek poetsen, altijd een complete oppervlakte reinigen.
- Nareinigen met gedistilleerd water en met de reinigingshandschoen.
- Bewerk het gehele pand van naad tot naad. Tenslotte het gereinigde pand weer impregneren.

---

## Extra informatie

### De onderhoudsset bevat

- Gedistilleerd water.
- Impregneermiddel.
- Intensieve reiniger.
- Reinigingshandschoen en een doekje.

### Algemeen advies

Onderhoud uw zitmeubel regelmatig. Bescherm het tegen direct zonlicht en vermijd te droge lucht. Vlekken direct verwijderen.

# Jess materiaal partners



Onze natuurlijke materialen

# Materiaallijst

## Jess partners

Het selectieproces van de stoffen wordt gedreven door een toewijding aan veelzijdigheid en duurzaamheid. Elke stof wordt zorgvuldig gekozen als aanvulling op onze ledertypes, zodat onze collecties er altijd samenhangend en stijlvol uitzien. We zijn er trots op dat we een breed aanbod aan materiaal mogelijkheden hebben, zo is er voor ieder wat wils.

Duurzaamheid is een kernwaarde bij Jess. We geven de voorkeur aan materialen die op verantwoorde wijze zijn ingekocht en ook bewust omgaan met de impact op het milieu. Daarnaast bieden we je de flexibiliteit om je eigen stoffen aan te leveren, zodat je je ontwerp nog beter kunt afstemmen op jouw unieke visie.

Door voor Jess te kiezen, investeer je in tijdloos design en vakmanschap van hoge kwaliteit.

## Leer partner | Ohmann 1012

### Naam

Ohmann 1012

---

## Stof partner | Ploeg

Naam	Naam	Naam	Naam
Alma	Lucir	Panama	Sand
Alto	Monza	Panama Plus	Serra
Bergen	Monza Melange	Pine	Steppe
Birk	Moss	Ploegwool	Stoner
Bolster	Nubis	Prairie	Strand
Feltwool	Nuvola	Reno	Twinwool
Fezwool	Olive	Riff	Umbra
Kreda	Oregon	Ruig	Vivid
Kust	Osino	Rye	



# Materiaallijst

## Jess partners

### Stof partner | Kvadrat

Naam	Naam	Naam	Naam
Alle	Field 2	Maple	Relate Screen
Ara	Fiord 2	Memory	Sabi
Atlas	Floyd	Molly 2	Savanna
Basel	Floyd Screen	Naveli	Sone
Broken Twill Weave	Foss	Raas	Sport
Canvas 2	Haku	Reflect	Steelcut 3
Clara 2	Hallingdal 65	Remix 3	Steelcut Quartet
Colline 2	Hero 2	Remix Screen	Still
Divina 3	Hero Heather	Revivi 1	Tonica 2
Divina MD	Hint	Re-wool	Tonica 4
Divina Melange 3	Jaali	Relate	Twill Weave
Encircle			

### Stof partner | Textaafom

Naam	Naam	Naam	Naam
Adore	Bull	Diego	Mito
Alpine	Coco	Facet	Oasis
Bodega	Cyber	Leaf	Sneak
Brema			

### Stof partner | Sunbrella (indoor & outdoor)

Naam	Naam	Naam	Naam
Harvest	Heritage	Slow	Source

# Jess tafels

Hout is een natuurlijk materiaal en elke boom heeft zijn eigen unieke kenmerken en persoonlijkheid. Als gevolg daarvan kan jouw eettafel er anders uitzien dan jouw salontafel, met duidelijke variaties in structuur en kleur. Deze verschillen dienen als een bewijs van de authenticiteit van je designmeubels en voegen karakter en charme toe aan je ruimte.

Het is belangrijk om te weten dat hout zeer gevoelig is voor omgevingsfactoren zoals temperatuur en vochtigheid. Tijdens de wintermaanden kunnen houten meubels uitzetten of kleine scheurtjes vertonen door veranderingen in de atmosferische omstandigheden.

Om ervoor te zorgen dat je massief houten meubels lang meegaan, is het aan te raden om de luchtvochtigheid binnenshuis tussen de 45-60% te houden. Je kunt de luchtvochtigheid eenvoudig controleren met een hygrometer. Daarnaast is het essentieel om rekening te houden met de droge atmosfeer die vaak in nieuwbouwwoningen wordt aangetroffen, omdat een goede isolatie kan leiden tot een lagere luchtvochtigheid.

Onze tafels zijn vakkundig afgewerkt met olie, waardoor ze worden beschermd en hun natuurlijke schoonheid versterken. Door je tafel regelmatig met de aanbevolen olie te behandelen, behoud je de kwaliteit en het uiterlijk voor de komende jaren.



## Eiken

Eiken is een Europees hardhout dat je herkent aan zijn lichte, gouden kleur en ongelijkmatige structuur. De kleur verschilt veel van andere houtsoorten. Eikenhout heeft bijvoorbeeld minder knoesten en is zwaarder dan zacht hout. Eikenhout is ook herkenbaar aan de rechte nerf. Het hout wordt afgewerkt met eikenolie.



## Geborsteld eiken zwart gelakt

Het zwart eiken tafelblad wordt eerst geborsteld. Daarna wordt het hout afgewerkt met een zwarte lak. Een geborstelde afwerking heeft als voordeel dat gemaakte krassen minder zichtbaar zijn.



## Walnoot

Walnoten hout heeft een mooie, donkere kleur en een mooi glad oppervlak met een verfijnde nerfstructuur. We gebruiken het graag vanwege de mooie uitstraling. Na verloop van tijd zal walnoten hout iets lichter van kleur worden. Onze ontwerpen met walnoten hout worden afgewerkt met walnootolie voor een glanzende look en het beste resultaat.



# Onderhoudsset | tafels



Eiken & walnoot



Geborsteld eiken zwart gelakt

## Gebruiksaanwijzing

Gebruik de reiniger om het hout te reinigen en de verzorgende lotion om het hout te beschermen.

Gebruik deze set twee keer per jaar om het hout te onderhouden. De volgorde is altijd hetzelfde:

- Zorg dat de oppervlak stofvrij is. Gebruik een schoon pluis-vrij doekje dat niet krast!
- Reinig het oppervlak met de Silvapur® reiniger. Volg de instructies op de verpakking.
- Behandel het hout met de Silvapur® lotion. Volg de instructies op de verpakking.
- 24 uur laten drogen en nogmaals opwrijven.

## Beschadigingen

Lichte beschadigingen, zoals oppervlakkige krasjes, kun je vaak nog camoufleren met de Silvapur® lotion. Wanneer de krasen dieper zitten zal ook de effectiviteit van de lotion afnemen.

---

## Eiken & walnoot

**Nieuwe tafel:** Afstoffen met de LCK® reinigingshandschoen, of een schone pluisvrije doek.

**Wekelijks:** Afstoffen met de LCK® reinigingshandschoen, of een schone pluisvrije doek.

**Halfjaarlijks:** Afstoffen, reinigen en de olielaag/waxlaag aanvullen met de lotion.

## Geborsteld eiken zwart gelakt

**Nieuwe tafel:** Afstoffen met de LCK® reinigingshandschoen, of een schone pluisvrije doek.

**Wekelijks:** Afstoffen met de LCK® reinigingshandschoen, of een schone pluisvrije doek.

**Halfjaarlijks:** Afnemen, reinigen en beschermen.



# Jess doppen



Onze meubels zijn voorzien van bijpassende doppen of meubelgliders voor een ronde buis met geïntegreerd vilt. Desgewenst kunnen doppen worden geleverd zonder het geïntegreerde vilt. De kogelvormige vloerglijders kunnen draaien tot een hoek van 22 graden. In de klemschaal/meubelglijder met gepatenteerd klemsysteem zit een voorgeïnstalleerde veer. De vloerglijder kan niet draaien of glijden en is gemaakt van kunststof.

Wanneer het vilt en het kunststof aan elkaar worden 'gelast', ontstaat er een ijzersterke verbinding tussen de twee onderdelen, waardoor het vilt en de glijder één worden. Bovendien heeft het vilt een hoge slijtvastheid, waardoor het oppervlak voor lange tijd wordt beschermd tegen krassen en deuken.

## **Nieuwe dop of vloerglijder nodig?**

Nieuwe doppen of vloerglijders nodig? Bestel de perfecte dop eenvoudig en snel in de [webshop](#).





# Jess frames

Onze meubelen hebben een stalen buisframe of een massief roestvrij stalen frame in verschillende maten. Deze zijn afgewerkt met lak, poedercoating of verkoperd. Bekijk de productbladen voor specifieke details.



## Old Glory

De frames hebben eigenschappen en bewerkingsporen die kenmerkend zijn voor vintage frames. Lasnaden en machine markeringen zullen zichtbaar zijn op een Old Glory frame, deze verschillende kenmerken zijn uniek voor een vintage look en feel. De frames worden gekenmerkt door gedrukte serienummers en hebben af en toe lichte, donkere en corrosiespikkels (spikkels onder de blanke lak). De frames zijn gemaakt van warmgewalst constructiestaal en de massieve draad is gemaakt van warmgewalst massief staal. Deze rompen gaan in een fosfaatteertunnel waar ze van kleur veranderen, hierna worden de frames afgewerkt met een blanke lak om ze bestand te maken tegen water en vuil. Met onze stalen frames zie je het materiaal in zijn puurste vorm. Dit betekent dat er vlekken, krassen en kleurverschillen kunnen ontstaan. Dit industriële uiterlijk is onvermijdelijk gekoppeld aan de eigenschappen van het materiaal en is daarom geen reden voor een klacht. De Old Glory frames kunnen worden gereinigd met een licht vochtige doek.



## Koper

De frames hebben eigenschappen en bewerkingsporen die kenmerkend zijn voor koperen frames. Lasnaden en machinemarkeringen zullen zichtbaar zijn op een koperen frame, het is ook onze bedoeling om deze unieke eigenschappen te laten zien. De frames zijn gemaakt van warmgewalst constructiestaal en de massieve draad is gemaakt van warmgewalst massief staal. De frames worden gekleurd in een koperbad, waarna ze worden blootgesteld aan weersinvloeden om het koper een authentieke uitstraling te geven. Tot slot worden ze afgewerkt met een blanke lak om ze water- en vuilafstotend en kleurvast te maken. De koperen frames kunnen worden gereinigd met een licht vochtige doek.



## Geborsteld rvs

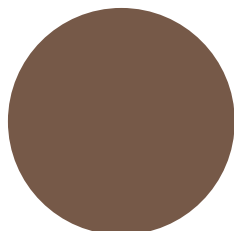
De frames hebben eigenschappen en bewerkingsporen die kenmerkend zijn voor roestvrijstalen frames. Dit betekent dat krassen als gevolg van een lichte borstel tijdens het productieproces kunnen voorkomen en zijn toegestaan. Dit industriële uiterlijk is onvermijdelijk gekoppeld aan de eigenschappen van het materiaal en is daarom geen reden voor klachten. Roestvrijstalen frames kunnen worden gereinigd met een licht vochtige doek en indien nodig worden behandeld met een siliconenspray.



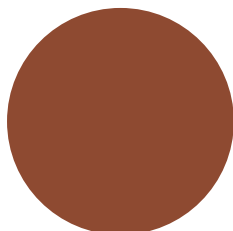
## Zwart epoxy

De frames zijn gemaakt van warmgewalst constructiestaal en de massieve draad is gemaakt van warmgewalst massief staal. Deze rompen gaan in een fosfaatteertunnel waar ze van kleur veranderen, hierna worden de frames afgewerkt met een blanke lak zodat ze bestand zijn tegen water en vuil. De frames worden zwart geschilderd met RAL 9005 industriële verf. De zwarte epoxy frames kunnen worden schoongemaakt met een licht vochtige doek.

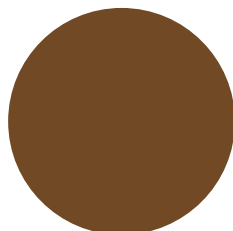
# Jess RAL selectie



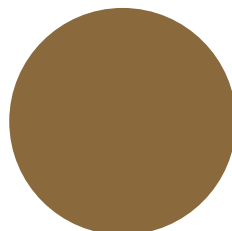
**RAL 8025**  
Pale Brown



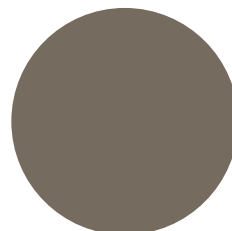
**RAL 8004**  
Copper Brown



**RAL 8008**  
Olive Brown



**RAL 8000**  
Green Brown



**RAL 7006**  
Beige Grey

In onze huidige collectie vind je een reeks prachtige RAL-kleuren, waaronder RAL 8025, RAL 8004, RAL 8008, RAL 7006 en RAL 8000. Elke kleur is zorgvuldig geselecteerd om onze meubels aan te vullen en de uitstraling van elke ruimte te verbeteren.

Onze RAL-kleurenframes zijn verkrijgbaar in verschillende types, elk met unieke kenmerken en details die het meubels karakter geven. Of je nu de voorkeur geeft aan een strakke, moderne look of een meer traditionele stijl, we hebben voor ieder wat wils. Deze RAL-kleurframes zijn zorgvuldig uitgekozen om naadloos aan te sluiten bij het stoffen en leer aanbod van Jess.

Deze frames maken het mogelijk om serene en levendige ruimtes te creëren, zodat je je persoonlijke stijl met vertrouwen kunt uitdrukken.

Voor degenen die op zoek zijn naar nog meer aanpassingsmogelijkheden, bieden we ook de flexibiliteit om op verzoek andere RAL-kleuren te kunnen leveren. Met Jess heb je de vrijheid om meubels te creëren die jouw unieke visie en stijl weerspiegelen.

Al onze producten kunnen worden aangepast met een selectie RAL-kleuren frames, Old Glory frames of Black Epoxy frames.



# Jess comfort

Bij Jess is kwaliteit ons handelsmerk, wat tot uiting komt in elk aspect van de constructie, vulling en vering van onze meubelen. We doen er alles aan om het comfort en duurzaamheid voor onze klanten te garanderen.

Ons streven naar kwaliteit meubelen begint al bij de keuze van de materialen. We selecteren de beste materialen voor onze meubelen, zodat ze lang meegaan en comfortabel zijn. Koudschuim, een veerkrachtig en ondersteunend materiaal, wordt zorgvuldig verwerkt in onze ontwerpen. Dit hoogwaardige schuim past zich aan de contouren van het lichaam aan en biedt jarenlang ongeëvenaard comfort en ondersteuning.

Om de zitervaring nog verder te verbeteren, integreren we Nosag-veren in onze meubelen. De Nosag-veren staan bekend om hun duurzaamheid en betrouwbaarheid en bieden optimale ondersteuning en veerkracht, zodat u zelfs na jarenlang gebruik verzekerd bent van een comfortabele zitervaring.

Het veersysteem speelt een cruciale rol in de levensduur en prestaties van onze meubelen. Ons zigzag veersysteem heeft uitstekende verende eigenschappen en biedt consistente ondersteuning en comfort. Onze ophangsystemen zijn ontworpen om jarenlang gebruik te weerstaan en zorgen ervoor dat je meubelen na verloop van tijd hun vorm en comfort behouden.



## Kwaliteit in elk detail

Bij Jess geven we prioriteit aan kwaliteit in elk detail van onze meubels en constructies. Van de materiaalkeuze tot het veringssysteem, we streven ernaar meubelen te leveren die de verwachtingen overtreffen op het gebied van comfort, duurzaamheid en prestaties.



# Jess outdoor materialen

Welkom bij de Jess Outdoor Collection, waar stijl en functionaliteit samenkomen voor de ultieme tuinervaring. Onze tuinmeubelen zijn ontworpen met dezelfde zorgvuldige aandacht voor detail en toewijding aan kwaliteit die onze binnenmeubelen kenmerken. Elk item in de collectie combineert elegantie en duurzaamheid, zodat je buitenruimte net zo uitnodigend en stijlvol is als je interieur.

"Het stijlvolle uiterlijk creëert een unieke tuinervaring," waardoor gewone buitenspeelruimtes worden omgetoverd tot bijzondere plekken voor ontspanning en vermaak. Of je nu een zomerse bijeenkomst organiseert of geniet van een rustig moment in de zon, onze tuinmeubelen zetten de perfecte toon.



## Buitenframes & RAL Selectie



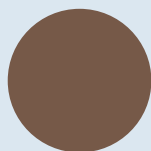
**RAL 9010**  
White



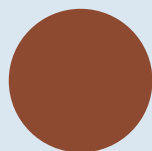
**RAL 7016**  
Grey



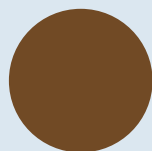
**RAL 9005**  
Black



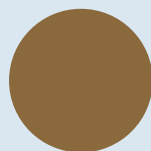
**RAL 8025**  
Pale Brown



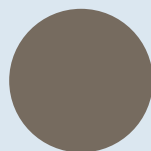
**RAL 8004**  
Copper Brown



**RAL 8008**  
Olive Brown



**RAL 8000**  
Green Brown



**RAL 7006**  
Beige Grey

Onze buitenmeubelframes zijn gemaakt van stevig staal, afgewerkt met een UV-bestendige coating. Hierdoor kan het de elementen te weerstaan en ook hun stijlvolle look behouden. Deze frames zijn verkrijgbaar in verschillende RAL-kleuren en zullen niet roesten, waardoor ze lang meegaan en er verfijnd uitzien.

## UV-bestendige coating

De UV-bestendige coating voor de frames zorgt ervoor dat je meubels zelfs in direct zonlicht mooi blijven. Hoewel het gebruikte materiaal niet roest, is het beter voor het binnenframe als de meubels niet in weer en wind buiten staan. Daarom raden we aan de meubelen af te dekken met een speciaal ontworpen hoes of ze tijdens de wintermaanden op een droge plaats op te bergen.

## Sneldrogend schuim

Ons Outdoor assortiment is voorzien van Dryfeel, een sneldrogend schuim met een wijd open celstructuur waardoor water en vochtdamp snel en efficiënt worden afgevoerd. Dit zorgt voor maximaal gebruikerscomfort, zelfs in vochtige omstandigheden. Dryfeel heeft de volgende eigenschappen:



**Ademende structuur**



**Ingebouwde bescherming tegen bacteriën**



**Blijvende veerkracht**



**Niet gevoelig voor zeewater of zwembadwater**

## Weersbestendige stof

De stof die gebruikt wordt voor de Outdoor collectie is van topkwaliteit, waterafstotend en schimmelwerend. Hoewel het niet volledig waterdicht is, kan het wel tegen een regenbui en zorgt het voor duurzaamheid en comfort.

### Collectie outdoor stoffen

- [Verona stof](#)
- [Archi stof](#)
- [Melbourne stof](#)
- [Sunbrella stof \(selectie\)](#)

## Speciaal ontworpen beschermhoes

Voor een volledige garantie en om je meubelen te beschermen tegen (extreme) weersomstandigheden, raden we je aan de speciaal ontworpen beschermhoes van Surlast te gebruiken. Dit technische textiel uit de Sunbrella Marine Protection Collection zorgt ervoor dat je buitenmeubelen in goede staat blijven.

# Garantie

## Algemene informatie

1. Jess Meubeldesign geeft voor de door haar geleverde producten, vanaf de dag van facturering aan Wederpartij en de eerste gebruiker garantie voor aan Jess Meubeldesign toe te schrijven gebreken, die bij normaal gebruik ontstaan. Dit gebeurt op basis van de volgende afschrijvingsperiode:
  - binnen 1 jaar na de factuurdatum: de kosten van reparatie respectievelijk vervanging, met inbegrip van de vracht binnen Nederland, komen volledig voor rekening van Jess Meubeldesign;
  - binnen 2 jaar na de factuurdatum: de kosten van reparatie respectievelijk vervanging, met inbegrip van de vracht binnen Nederland, komen voor 2/3 gedeelte voor rekening van Jess Meubeldesign;
  - binnen 3 jaar na de factuurdatum: de kosten van reparatie respectievelijk vervanging, met inbegrip van de vracht binnen Nederland, komen voor 1/3 gedeelte voor rekening van Jess Meubeldesign verkoper.
2. Natuurlijke materialen zoals Aniline leer, stof en hout hebben een open structuur, waardoor ze vatbaar zijn voor vlekken, verkleuring en krassen. Vlekken kunnen ontstaan door voedsel, dranken of lichaamsvloeistoffen en vallen niet onder de garantievoorwaarden. Verkleuring door blootstelling aan zonlicht is onvermijdelijk. Vermijd het plaatsen van het meubilair in direct zonlicht; dit is geen reden voor een klacht. Krassen op leer en stof kunnen ontstaan door items zoals broeken, schoenen of huisdieren en vallen niet onder de garantievoorwaarden. Gebruik alleen aanbevolen onderhoudsproducten voor het onderhoud. Het gebruik van andere schoonmaakmiddelen valt niet onder de garantievoorwaarden.
3. Iedere vorm van garantie komt te vervallen indien een gebrek is ontstaan als gevolg van of voortvloeit uit onoordeelkundig of oneigenlijk gebruik daarvan, onjuiste opslag of onderhoud daaraan door de Wederpartij en/of door derden wanneer, zonder schriftelijke toestemming van Jess Meubeldesign, de Wederpartij of derden aan de zaak wijzigingen hebben aangebracht danwel hebben getracht aan te brengen of indien deze werden ver- of bewerkt op een andere dan de voorgeschreven wijze (waaronder tevens begrepen het oververpakken in andere verpakkingseenheden dan de originele). De Wederpartij komt evenmin aanspraak op garantie toe indien het gebrek is ontstaan door of het gevolg is van omstandigheden waar Jess Meubeldesign geen invloed op kan uitoefenen. Wederpartij dient zich te houden aan de onderhoudsinstructies van Jess Meubeldesign. Indien Wederpartij in strijd met deze instructie handelt, komt tevens iedere garantie te vervallen.
4. Indien afwijkingen in structuur en/of kleur etc. kunnen het recht op schadevergoeding en/of garantie uitsluiten of beperken. Hiervan is sprake als de afwijkingen uit vaktechnisch oogpunt aanvaardbaar zijn volgens de gebruikelijke, geldende normen en handelsgebruik.

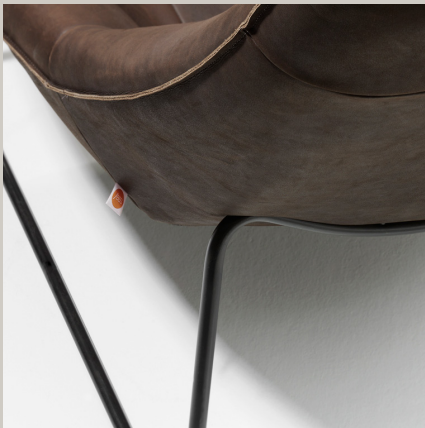
**Vragen? Neem contact met ons op via: [Service@jessdesign.com](mailto:Service@jessdesign.com)**





## Voorwaarden betreffende leer en stof

Op stoffering zit maximaal 3 jaar garantie met een afbouwregeling. Aniline leer heeft een open structuur. Hierdoor is het gevoelig voor vlekken, verkleuring en krassen. Vlekken ontstaan door eten, drank of lichaamsvocht vallen niet onder de garantievoorwaarden. Verkleuring door de zon is onvermijdelijk. Plaats het meubel niet in het directe zonlicht. Dit is geen reden voor reclamatie. Krassen in leer en stof ontstaan door bv broeken, schoenen of huisdieren vallen niet onder garantievoorwaarden. Gebruik voor onderhoud alleen aanbevolen onderhoudsproducten. Gebruik van andere reinigingsmiddelen valt buiten de garantievoorwaarden.



## Voorwaarden betreffende stalen frames

Op constructie zit maximaal 5 jaar garantie. Op doppen maximaal 1 jaar garantie. Bij de stalen frames ziet u het materiaal in haar pure vorm. Dit houdt in dat er vlekken, krassen en kleurverschil in het staal kunnen voorkomen. Deze industriële uitstraling is onvermijdelijk verbonden aan de eigenschappen van het materiaal en zijn derhalve geen grond voor reclamatie.



## Voorwaarden betreffende houten tafels

Tafels met niet-standaard afmetingen vallen buiten de garantie in geval van werking of doorhangen van het blad. Bij het verplaatsen van tafels dienen deze opgetild te worden en nooit te worden voorkomen. Deze beschadigingen vallen buiten de garantie. Hout verkleurt na verloop van tijd. Dit is een natuurlijke eigenschap en is daarom uitgesloten van garantie. Plaats het nooit dicht bij een warmtebron. Er kunnen altijd haarscheurtjes ontstaan, dit is geen reden voor reclamatie. Beschadigingen door scherpe voorwerpen en hete voorwerpen zijn uitgesloten van garantie. Onderhoud alleen met de aanbevolen onderhoudsproducten. Gebruik van andere middelen valt buiten de garantie. Ter bescherming en uitdroging van het hout dien je het hout regelmatig te oliën met de aanbevolen olie.

